Gunder Haegg-cel mai bun demifondist din lume în turneu prin Statele Unite

Statele Unite pot fi pe drept cuvânt, intitulate „patria recordurilor".

Ovens, Davis, Torence sau Town, şi încă mulţi alţii, formează, la un loc, fala atletismului nord-american şi chiar a lumii întregi.

Imediat în urmă se găseşte Suedia care posedă pe Haegg, Andersohn, etc.

Mândri, suedezii sunt oricând dispuşi să arate străinătăţii „averea lor atletică" şi în special pe Haegg care posedă titlurile supreme a nu mai puţin de şase probe pe distanţele dela 1500 m. până la 5000 m. (inclusiv o milă şi două mile).

O invitaţie de gală

Acesta, probabil că este motivul pentru care Statele Unite au invitat anul acesta „la ei acasă" pe excelentul demifondist Gunder Haegg însoţit de hurdlerul Hakoon Lidman (alergător pe garduri).

Oficialităţile din U. S. A. au început să facă pregătiri încă dela începutul anului, iar amatorii de atletism, ţinuţi la curent zilnic, de cotidianele sportive erau nerăbdători să asiste cât mai curând la mult comentatul concurs.

Circula chiar versiunea că Haegg va încerca şi, după toate probabilităţile va reuşi, să înscrie un nou record pe tabela mondială.

Astfel că s'au făcut toate diligenţele pentru ca permisul obişnuit de 21 zile la care avea dreptul orice atlet străin să poarte titulatura de „nelimitat".

Dat fiind greutăţile de obţinere a acestei „vize", a intervenit chiar „International Amateur Athletic Federation" (Federaţia internaţională a atletismului amator).

New-York—Boston—Filadelfia

Se hotărîse, în principiu, că activitatea lor sportivă, pe tot timpul cât vor locui în Statele Unite, va fi supravegheată de „Amateur Union from United States" (echivalentă cu federaţia de atletism a oricărui stat) ca şi cum ar fi două „bunuri naţionale".

Şi s'au făcut propuneri să ia parte la diferite concursuri în importantele centre Nord-americane: New-York, Boston şi Filadelfia.

Oraşele din vest vor fi şi ele vizitate: Cleveland, Chicago, etc.

Singurul lucru care rămăsese secret chiar şi presei de specialitate era data lor de sosire în Statele Unite şi până în Martie când au apărut pe stadioanele New-yorkeze nu s'a putut afla acest lucru.

Red Star este cel mai îndreptăţit pretendent la titlul de campion al Franţei

PARIS (Corespondenţă). — Campionatul francez de foot-ball nu s'a terminat. Matchurile se joacă cu suficientă regularitate, dar rezultatele, foarte incerte, nu pot contura încă precis pe campion. Totuşi, se poate spune că marşul spre titlu a început.

LILLE, ca de obiceiu, este echipa începutului de sezon. Adăogând bunelor calităţi tehnice o oarecare prospeţime în joc şi inspiraţie, formaţia din Flandra apare cu insistenţă drept unul din favoriţii cei mai indicaţi. Se pune însă întrebarea dacă va rezista până la capăt, întrucât experienţa trecutului nu prezintă garanţii serioase!

Bordeaux în fruntea clasamentului

Se vor mira mulţi aflând că în fruntea clasamentului e BORDEAUX, care a pierdut mai mult de zece din jucătorii săi. Echipa şi-a regăsit însă curând echilibrul. Dinamică şi solidă, în ciuda aparenţelor, bine antrenată de englezul T. A. Bunyan, ea va fi mult mai redutabilă decât în campionat, în Cupa Franţei, a cărei vedetă necontestată e încă din 1940.

LENS a rămas pe linia trecutelor performanţe. Fără a arăta omogenitatea şi autoritatea care au făcut-o, în 1942 şi 1943, singura echipă comparabilă cu marile formaţii franceze dinainte de războiu, — solidă, curagioasă, atletică, ea rămâne, cu jocul său sobru, direct, fără înfloarituri, un outsider periculos.

Aston şi Simonyi încă la Red. Star

RED STAR „şi-a schimbat părul, dar năravul ba"! Cu Aston, Simonyi, Lozia, Hamiri, Kadmiri, ea aliniază o înaintare strălucită. Toate aceste elemente, însă, nu sunt încă sudate bine. Totuşi, echipa îşi recapătă forma, încetul cu încetul, şi va fi, în curând, şi omogenă. Ultimele rezultate stau mărturie: a bătut pe Bordeaux şi a făcut match nul cu Lens la Lens. Iar dacă jucătorii săi vor consimţi să joace mai puţin artistic şi mai mult atletic, Red Star, cu un stil adeseori admirabil, va putea emite cele mai întemeiate pretenţii de a cuceri titlul de campion.

In orice caz, se pare că lupta se va da între echipele amintite, plus tânăra formaţie C. O. ROUBAIX-TURCOING.

Racing descomplectat

Pentrucă, nici SOCHAUX, — care se laudă mereu cu un joc frumos, dar lipsit de eficacitate, — nici SAINT-ETIENNE — care posedă câţiva atacanţi veritabili „puncheuri" — se pare că nu pot decât să facă oficiul de parteneri leaderilor.

In aceiaşi situaţie sunt: RENNES, periculos în mod proverbial „at home"; RACING, descomplectat prin plecarea lui Heisserer şi a nord-africanilor săi; inconstantul STADE din Reims; şi MARSEILLE, care a făcut doar „foc de paie" cu o concludentă victorie (6:2) asupra lui RACING.

DE SEZON

ORIZONTAL: 1) Skior, de exemplu. — In formă de arc. — A pava consoanele. 3) Adevărat. — A acrisi. 4) Idem — Argint. — Locul unde se'neacă ţiganul. 5) Incercarea de a doborî un record. 6) Munte în Algeria. Localitate veche — 365 zile. 7) Rebus-Lexicon. — Trei sferturi de grav. — Locul sigiliului. 8) A îmbia din nou. 9) Fac o săritură cu skyul. — Ustensil pentru sky. 10) Culoare la jocul de cărţi. — Face parte din echipamentul skiorului. 11) Grupă de oameni care păzesc ceva. — 12) Inceputul (fig.). Agăţai 13) Cât vezi cu ochiul de mare (fig.). — 14) Râu în Sudan. — Dacă-i cu sedilă nu-i bine s'o întâlneşti în munţi, dacă-i fără, nu-ţi face decât plăcere. 15) Actor la Gioconda. — Transilvania (abr.). 16) Il execuţi cu ajutorul skiului.—Literă slavonă. 17) Dârji, care nu se dau bătuţi oricâte greutăţi întâmpină în ascensiune. — 18) Să te ţii numai de ea, ca să nu te rătăceşti. — Posedă. 19) Legăm.— Ca zăpada proaspăt căzută.

VERTICAL: 1) Mers de skior...— Zăpadă la timpul viitor... — Organizaţia sportului popular. — Impreună. 2) Localitate în care sporturile de iarnă sunt în mare cinste. — A realiza un record. — Loc de adăpostire. — 3) Măsură veche. — Nae Horbotă. — Afluent al Nistrului. — Fabrică de zăpadă (pl.) 4) Infăşurat. — Instrument p-tru crăpat pietrele!—Bot porcesc.— Căutăm. 5) Pornim. — Borte — Tramvay de munte... 6) A şchiopăta, după un accident la sky. — Te sui pe ea, ca să cobori! (pl.). — Te duci înspre munţi. 7) Prefix însemnând jumătate. — Inainte de a cădea s'a „legănat". 8) O grămadă de zăpadă rostogolită — Servit. 9) Zăpadă călătoare. — Tur. — Timp bun pentru ascensiuni...

N. FOCŞA

Săptămâna sporturilor de iarnă

Masive înscrieri pentru concursurile de bobsleigh dela Sinaia

Plecarea primului lot are loc mâine.- Vor fi doborâte vechile recroduri? Sky înhămat la... motociclete

Ultima şedinţă a Federaţiei de Bobsleigh a avut darul să adune pe lângă toţi oficialii şi un însemnat număr de conducători şi concurenţi.

Remarcăm printre cei prezenţi: col. Anghelescu, preşedintele F. R. Bobsleigh, col. Tăutu col. Bera Ninu, I. Banu, Frunzeti, N. Budişteanu, căp. Văsescu, căp. Feher N., Roşenescu, Lafcovici, Ionescu Călineşti, Titu, etc. etc.

La această şedinţă d. col. Anghelescu expune tuturor, care este stadiul lucrărilor precum şi ce au de îndeplinit fiecare la Sinaia, atât concurenţii cât şi oficialii.

Această Federaţie fiind lipsită de mijloace băneşti s'a văzut în acest an în imposibilitate de a organiza campionatele naţionale şi celelalte probe dacă nu se ivea d. col. Bera Ninu.

O intervenţie salvatoare

Datorită timpurilor critice prin care trecem şi cum la construirea pârtiei este nevoie de multe braţe, greu de găsit la Sinaia şi în acelaş timp foarte costisitoare, toate lucrările erau aproape compromise, dacă nu se ivea d. col. BERA NINU care a adus Federaţiei suma de lei 1.500.000, colectată de d-sa personal la diferiţi sportivi.

In plus a mai adus tot materialul necesar confecţionării programului oficial şi a altor obiecte necesare concursurilor.

Mâine pleacă primul lot de oficiali şi concurenţi

Pentru a putea supraveghea îndeaproape lucrările pârtiei d. col. Anghelescu, va părăsi Capitala mâine dimineaţa fiind însoţit de alţi oficiali.

Odată cu d-sa va mai pleca şi câteva echipe de începători cari vor să se iniţieze mai devreme în tainele acestui sport.

Plecarea va avea loc din Piaţa Victoriei cu un autobuz special pus la dispoziţie de Ministerul de Războî la orele 8 dimineaţa.

Cazarea şi masa

Intrucât preţurile pensiunei la Sinaia nu sunt uşor de suportat, federaţia prin d. Frunzeti şi preşedintele ei au ajuns şi aci la bune rezultate.

S'a intrat în tratative cu hotel Excelsior care va face reduceri simţitoare concurenţilor, precum şi cu oficialităţile locale care va pune la dispoziţie următoarele:

Un dormitor la Batalionul Vânători de Munte, care va adăposti echipele militare, Hotelul Băilor unde vor sta o parte din concurenţi şi oficiali şi pensiunea Hungart.

Asupra mesei tot Batalionul V. M. va pune la dispoziţie o cantină iar la celelalte restaurante reducere de 30—40 la sută din preţurile oficiale.

Cine are dreptul să participe la campionatele naţionale

La probele de „începători" nu au voie să participe decât numai concurenţii care nu au mai participat niciodată în probele oficiale, iar la campionatele naţionale nu sunt calificaţi decât primii trei din fiecare probă.

Criterii de selecţionare

Pentru lotul „NAŢIONAL" care va fi selecţionat în vederea deplasării la St. Moritz, se va lua în consideraţie ansamblul tuturor performanţelor, sudura şi omogenitatea echipei, starea fizică cât şi conduita sportivă.

Vor fi doborâte vechile recorduri?

După câte am fost asiguraţi, anul acesta şi în special la ultimele probe ale campionatului naţional se va da pârtiei o cât mai mare atenţie.

Ea va fi udată în fiecare după amiază ca să se poată întări peste noapte şi spre a avea un cât mai mare strat de ghiaţă, astfel să se poată obţine timpuri cât mai bune.

Vechile recorduri de 1.30,44 la bob de 4 persoane obţinut de ing. Frim şi 1,38,85 la 2 persoane realizat de maior Budişteanu, trebuesc să fie neapărat doborîte, dacă vrem să ne prezentăm cu o cât mai bună carte de vizită la Saint Moritz.

Cum anul acesta vor intra în funcţie câteva noi boburi metalice, avem toată încrederea că se vor reuşi aceste performanţe.

Concurs de Motociclete la 24 Ianuarie la Sinaia

Cum printre echipele înscrise sunt şi câteva motocicliste şi cum preşedintele federaţiei de Bobsleigh este unul şi acelaş cu al celei de motociclism, s'a hotărît ca pentru data de 24 Ianuarie, după amiază, să aibe loc la Sinaia un concurs de motociclete, la care vor lua startul, cei mai buni mânuitori ai ghidonului.

Sky înhămat la motociclete

Dar pe lângă proba de mai sus, motocicleta va mai fi utilizată şi la concursurile de sky înhămat, unde în loc de cal va fi utilizată motocicleta.

Dar nici cai nu vor lipsi. Vor fi aduşi dela Bucureşti câţiva puri-sângi, care vor mări nota de atractivitate şi vor da mult de lucru câştigătorilor de anul trecut ai împreprinderilor Costinescu.

Ce înscrieri s'au primit

După cum arătam în numărul nostru trecut, anul acesta înscrierile au depăşit orice aşteptări. Ceace este important ecă mirajul „Olimpiadei" a trimis la start o mare serie de tinere elemente.

Printre ele noaăm: Ţintaşul (2 echipe) Arma (2 echipe) I.A.R., P.T.T (două echipe) Inspectoratul Cavalarei, Manaia (2 echipe). Mai sunt anunţate C. LARES, Astra-Braşov, A. C. T. (2 echipe), Aeronautica, Costinescu-Sinaia (2 echipe). Mai sunt anunţat C. A. M., Viforul Dacia şi Telefoane.

Numărul exact va fi cunoscut pe ziua de 20 Ianuarie când va avea loc închiderea înscrerilor.

Nu ştim ce vor face SET-ul, 23 August, CFR-ul, care l-a început au spus că participă în mod sigur.

Plecarea ultimului lot spre Sinaia

Plecarea spre Sinaia a ultimilor oficiali, concurenţi, ziarişti şi ai celor ce însoţesc echipele, va avea loc pe ziua de 20 Ianuarie cu un autobuz sau două, din Piaţa Victoriei orele 8 dimineaţa, iar înapoerea la Bucureşti va fi pe ziua de 28 Ianuarie.

V. P.

De vorbă cu cititorii

Av. In. N., ing. S. L. şi V. L. Loco.—*Nu avem loc suficient pentru a publica scrisoarea dvs. deşi tonul ei obiectiv şi just ar face posibil aceasta. Vom ţine seamă de obiecţiunile dvs. Vă promitem de a lupta şi mai departe neclintit şi fără cruţare pentru întronarea cinstei pe hipodrom.*

„Muncitori Leonida" Loco. — *Nu vă place rubrica de hipism în gazeta noastră. Vă indicăm motivele existenţei acestei rubrici într'o gazetă democratică. 1). Hipism există şi ca atare neluându-l în considerare nu vom schimba nimic. 2). Luptăm pentru curse cinstite. 3). Dacă există hipişti, parîori, proprietari, etc. considerăm că este mai bine să citească o gazetă cinstită ca a noastră, decât vreo altă rubrică deservind interese anumite. 4) Hipism este un sport ca oricare altul şi există în toate ţările civilizate. Totul este, să creăm condiţii ca şi la noi să existe curse cinstite. 5) Hipismul înseamnează un număr de cititori destul de însemnat pentru gazeta noastră.*

In vederea celor de mai sus credem, că veţi citi gazeta noastră cu aceeaş dragoste ca şi până acum.

La mai mulţi. — *Mica şi simpatica noastră atletă, Elena Dinescu nu a primit premiul naţional pentru sport, fiindcă nu îndeplineşte încă condiţiile premiului. Acest premiu se acordă cu o încoronare a unei activităţi sportive excepţionale şi nu pentru încurajarea tinerelor talente. Veţi fi toţi de acord, că Dinu Cristea îndeplineşte mult mai bine aceste condiţii. Medalia Cl. I-a U.F.S.R. ce i s'a acordat este o recompensă justă pentru marele ei talent. La anul: „la mai mare"!*

— OUT —

OFFSIDE

(Urmare din pag. 1-a)

Dacă acestea sunt reguli interpretative lăsate la latitudinea arbitrului, există însă 8 cazuri când un jucător nu este categoric offside:

a) La o lovitură dela poartă;
b) La o lovitură de colţ (corner).
c) La o aruncare de tuşe;
d) La o mingie de arbitru (2 la 2);
e) Când jucătorul se găseşte în terenul său.
f) Dacă balonul a fost jucat ultima dată de un adversar;
g) Dacă jucătorul are doi adversari mai aproape decât el de linia de goal;
h) Dacă jucătorul nu este mai aproape de linia de poartă ca mingia.

Primele trei puncte nu suportă nici un fel de comentariu.

Este necesar să spunem însă că regula de offside devine aplicabilă din momentul când balonul a fost lovit de un alt jucător decât cel ce a executat lovitura de colţ, de tuşe, etc.

La fel pentru punctul *d* regula de offside se aplică dupăce mingia a fost atinsă de un jucător.

In ceea ce priveşte punctul *e*, primind mingia în terenul său un jucător nu poate fi offside, după cum tot atât de bine poate fugi în terenul advers aşetptând mingia dacă bine înţeles are în faţă în terenul advers mai mult ca un singur adversar.

La punctul *f* nu există decât un singur caz special.

Dacă un jucător A trimite balonul în direcţia lui B în poziţie de offside, însă C interceptează balonul greşind astfel că el ajunge la B, atunci nu este offside.

Dar dacă C, îl lasă să treacă sau nu poate ajunge balonul, atunci B este offside.

Punctul *g* este explicat prin el însuşi. Cu doi adversari în faţă un jucător nu poate fi offside.

Numai dacă nu se găseşte pe aceeaş linie cu unul din aceşti adversari. Atunci el este offside.

Din contră la punctul *h* un jucător nu este offside decât dacă este mai aproape de linia porţii ca balonul. El nu este offside dacă se găseşte pe aceeaş linie cu mingia în momentul când partenerul i-a pasat-o.

*

Desigur pe teren, se ivesc diverse situaţii pe cari arbitrii trebue să le rezolve imediat.

Iar dacă bănuim că arbitrii mai cunosc aceste reguli, sunt mulţi jucători cari dacă ar avea o cât de mică idee de cele de mai sus n'ar mai protesta, ba chiar ar căuta să nu fie surprinşi în poziţii de offside.

Interogaţi mulţi dintre jucătorii noştri, şi veţi vedea că au o idee imprecisă despre regula de offside, or aceasta este o problemă tot atât de importantă ca şi stopul sau schootul.

Pentru cei cari cunosc aceste reguli sau mai bine pentru cei ce nu cunosc, sunt scrise aceste rânduri.

SPECTACOLE

ARO: Serenada, cu Lilian Harwey.
CAPITOL: Farmecul muzicii cu Allan Jones.
CENTRAL: Vacanţa.
SCALA: Fantome VII.
LUXOR: Mândrie şi prejudecată.

REGAL: Gunga Din.
SELECT: Intre noi fetele.
FANTASIO: Copii şi părinţi.
EXCELSIOR: Raffles.
TRIANON: Coloana 5-a.
FEMINA: Numai un sărut.
A.R.P.A.: Mascatul.
CORSO: Neapole sub sărutul focului cu Tino Rossi şi Viviane Romance.
VICTORIA: In zori de zi.
CASANDRA: Serenada din valea soarelui.
BULEVARD PALAS: Omul mascat.
TINERETULUI: Contrabanda.
FRANKLIN: Evreul Süss.
NISSA: Hanul plăcerilor şi trupa de reviste.

LIA: (Complect renovat salab ine încălzită, calea Griviţei 196) Amok şi jurnal.
AIDA: Texas, jurnal şi revistă.
AMERICAN: Dragogste de ţigan şi revistă.
ASTORIA: Romanul unei spioane şi revistă.
BARCELONA: Tarzan în exil şi jurnal.
CLASIC: Demonii junglei şi artişti.
ALIANŢA: Zoia copilul poporului.
CARAMIDARII DE JOS: Submarine în Atlantic şi jurnal.
CARMEN SYLVA: Aventurile lui Lincoln.
CRANGAŞI: Crinul din Mexio şi revistă.
DIANA: Aventurile lui Haplea, jurnal şi revistă.
CLASIC: Demonii junglei şi artişti.
DACIA: Diavolii vestului sălbatec.
ELDORADO: Hanul plăcerilor şi complectare.
FLORIDA: Stan şi Bran aviatori şi trupa de reviste.
GLORIA: Taras Bulba.
ILEANA: Condamnata şi trupa de reviste.
IZBANDA: Texas, cu Garry Cooper.
MARCONI: Nimfa nopţii şi revistă.
MARNA: Taras Bulba.
MODEL: Cenuşăreasa.

MILANO: Rivala şi revistă.
MIORIŢA: In umbra prohibiţiei.
ODEON: Adevărul îndrăcit şi jurnal.
PACHE: Pygmalion şi revistă.
RAHOVA: Vrăjitorul din Oz şi revistă.
ROMA: Macario la tribunal.
REX: Diavolii vestului sălbatic.
RIGOLETTO: Muschetarul din Sisma.
SPLENDID: Parada Primăverii şi trupa de reviste.
TOMIS: Andy Hardy cowboy.
UNIC: Dinte pentru dinte şi jurnal.
UNIREA: Vulturul Alb şi trupa de reviste.
VOLTA BUZEŞTI: Răzbunarea şerifului.

CALATORIE ROMANTICA SPORTIVA in jurul lumii

de E. HORN

Marele savant sovietic Komarov, mort de curând, şi care a fost preşedintele Academiei de Ştiinţe din U. R. S. S., a scris în timpul războiului un articol în care spune între altele:

„Sunt oraşe ale căror nume sună atât de sublim ca şi cuvintele: umanism, libertate, civilizaţie, progres. Astfel este Parisul — oraşul revoluţiei, raţiunii şi culturii. Astfel este Florenţa — oraşul artiştilor, sculptorilor şi gânditorilor. Astfel este Cambridge renumit prin numele lui Bacon, Byron, Newton, Darwin şi Maxwell. Astfel sunt Leningrad şi Moscova, care au depăşit prin renumele lor toate oraşele lumii, pentrucă între zidurile lor s'au născut cele mai mărete idei ale istoriei lumii.

Dar numele de Berlin sună ca simbolul morţii, distrugerii şi robiei".

Şi noi sportivii avem asociaţiile noastre de idei prin care se naşte în noi, la auzul numelui unui oraş sau al unei regiuni, o mulţime de imagini sportive şi cari sunt indisolubil legate de acele locuri. Să încercăm şi noi astfel un voiaj scurt dar uriaş prin întinderi şi spaţii pe care le străbate şi care să ne ducă prin centrele sportive ale lumii antice şi moderne, centre cari ne fac să vibrăm în acorduri largi ale viziunilor sportive, unind tradiţii şi unind sporturi comune nouă, tineret sportiv, cari formăm marea Internaţională sportivă a tineretului de pretutindeni.

★

Noi nu uităm, că CAMBRIDGE este oraşul lui Bacon şi Darwin, dar ne gândim nu la poetul lui Child Harold când pronunţăm numele lui Byron, ci la boxeurul Byron şi la înotătorul Byron, care la Cambridge a făcut cel puţin tot atâta sport ca şi poezie. Dar Cambridge pentru noi înseamnează plaiuri verzi, pomi seculari, parcuri bine îngrijite ale nobilimii rurale din Anglia, unde un tineret vesel ciocăneşte mingia de kricket, uitând cu totul că la Cardiff minierii se luptă pentru o liră în plus pe săptămână şi că dockerii porturilor refuză să descarce bogăţiile imperiului, fiindcă leafa lor nu ajunge pentru pâine.

Byron a murit în Grecia ca un luptător pentru libertatea popoarelor. In orăşelul Missolunghi unde a murit nu s'au schimbat multe de atunci şi tineretul eroic al Greciei moderne se luptă şi azi pentru libertate şi democraţie. Oraşul discobolului antic al sculptorului Myron, al pentatlonului: ATENA, răsună de împuşcăturile jandarmilor fascişti şi seninătatea olimpică a Greciei moderne mai aşteaptă să fie realizată de un tineret care îşi mai varsă şi astăzi sângele în luptă cu forţele reacţiunii, în loc să facă sport.

De aici nu este departe insula verde a IRLANDEI care a dat şi ea luptători pentru independenţă şi pentru libertate în decursul secolelor şi mai luptă şi azi. Aici solul sărac şi exploatarea nobilimii a obligat mulţi fii roşcaţi şi pistruiaţi ai insulei să ia calea emigrării, plecând spre America. Dar nici la DUBLIN şi inci la Pittsbourgh nu au uitat sportul lor naţional şi şi-au înscris numele lui O'Ryan, lui O Flanagan şi al lui O'Callaghan pe tabloul de onoare al rezultatelor la aruncarea ciocanului.

EGIPT pentru noi sportivii nu este numai ţara piramidelor şi a tineretului din WAFD care luptă pentru eliberarea şi independenţa ţării lor, ci este ţara ridicătorilor de haltere cari cu nume ca Ahmed, Mustafa şi Ali au ridicat tone de fier pentru a se înscrie în tabela recordurilor.

In jurul abatoarelor unde sfârşesc generaţii întregi de vite cornute spre gloria concernelor de conserve americane, pe malul lacului Michigan este situat CHICAGO, oraşul gangsterilor, dar şi al sprinterilor celor mai iuţi ai lumii. Metcalf, Paddock, Murchison, Meredith, Tolan sau Owens, albi sau negri, au cucerit drapelului înstelat multe glorii. Dar pe când albii au ajuns pastori protestanţi sau chiar profesori universitari, negrii au terminat-o în mizerie, din care nici titlurile lor olimpice nu i-a putut scoate.

PRAGA — Oraşul de aur pe malul Moldavei, unde au răsunat şi răsună iară melodiile lui Smetana şi ale lui Dworak şi care a fost curăţat de nemţi de glorioasele trupe ale armatei roşii cot la cot cu tânăra noastră armată democratică, este şi oraşul jucătorilor dar şi al jucătoarelor de ping-pong, Kolar, Keineroya şi Depetrisova, vor mai aduce glorii mingii de celuloid cehoslovace.

A fost odată un oraş pe malul Dunării cu o viaţă de noapte veselă şi cu poduri svelte şi palate somptuoase. In timp ce magnaţii chefuiau cu ţiganii celebri în localurile BUDAPESTEI, suburbiile gemeau de mizerie, iar ţărani iobagi robotea pe moşiile de cate un judeţ al grofilor. Acest oraş nu mai este, distrus fiind de furia hitleristă. Dar pe urmele lui Halassy, Keserii şi Nemeth creşte o echipă de jucători de water-polo neînvinsă care va da nouei Ungarii democratice titluri olimpice.

O mică insulă în Atlantic este BERMUDA, ţinta yachturilor albe, cutere cu toate velele în vânt cari au aprins imaginaţia unor oameni ca Stevenson, Jack London şi Alain Gerbault. Pentru aceşti glorioşi, barca mică spintecând valurile oceanului mânate fiind de vânturile alizee, a însemnat evadarea dela realităţile crude ale exploatării capitaliste cu toate mizeriile şi contradicţiile lui, cari fac din oameni lupi şi cari nu lasă ca omul adevărat, iubitor de libertate să poată trăi o viaţă de om.

Insula mică şi stâncoasă a Nouei Zeelande care este scena unor celebri eroi ai lui Jules Verne, răsună romantic ca într'un vis: Auckland, Wellington.

Aci se joacă un joc adus din îndepărtata Anglie, rugbyul şi se joacă mai bine ca oriunde în lume. Aci se nasc acei vlăjgani vânjoşi şi înalţi din neamul cărora a răsărit Lovelock şi care vor mai da mulţi soldaţi pentru apărarea Domninioanelor şi a Imperiului Britanic.

HARLEM e metropola negrilor din lumea întreagă dar nu este decât un cartier din New-York. Aci sunt cele mai bune echipe de basket şi de base-ball, dar aceştia au tramvaiele lor şi restaurantele lor şi concursurile lor sportive proprii pentru a nu veni în contact cu albii. Acesta este un fenomen trist unde democraţia americană este neputincioasă. Negrii au voie să câştige titluri olimpice pentru U. S. A. dar nu sunt profeţi decât în patria lor proprie care se opreşte la graniţele Harlemului.

O ţară mică cu mii de lacuri, se luptă pentru a scăpa de un trecut reacţionar, de Ryti şi de Mannerheim. Noua democraţie finlandeză se arată la orizont. Dar pentru noi, sportivii, FINLANDA este ţara atletismului şi înainte de toate a alergărilor de fond. Dela Kohlemainen drumul duce la Ritola, Nurmi, Salminen, Lehtinen, Iso-Hollo şi mii de fondişti cari au dominat alergările de fond ale lumii prin decenii. Democraţia finlandeză va şti să păstreze şi să intensifice aceste tradiţii mondiale cari s'au născut la Oslo, la Helsinki, în vestitele băi de aburi finlandeze, numite „şauna".

Un joc Rege începe dela Arsenal şi ne duce la Montevideo, la Wunderteam şi la Squadra Azzurra. Acestea au fost odată, iar acum răsare ca o realitate nouă dar foarte palpabilă o nouă stea: MOSCOVA cu Kremlinul dar şi cu glorioase echipe de football neînvinse.

Ţara care a produs un tineret eroic şi conştient, oameni ai muncii şi ai luptei glorioase pentru libertatea popoarelor, va produce un football care să domine lumea? Cert este, că footballiştii lumii vechi se uită către Moscova şi aşteaptă de acolo un suflu nou care să aducă regenerarea unui joc care mai este şi astăzi cel mai popular joc sportiv al lumii.

Societatea anonimă de box

(Urmare din pag. 4-a)

de box la cinematograful Capitol, în cadrul căreia pe lângă unii boxeuri cu nume din Bucureşti va trage şi Lucian Popescu, campion român, cunoscut în toată Europa.

Până aci, totul este perfect, findcă este normal ca publicul amator de sport să capete de sărbători un spectacol interesant.

Fapt este, că publicul a primit spectacolul. Un spectacol căruia nu îi este permis a compromite sportul democratic. Să începem de acolo, că s'au emis mai multe bilete decât numărul locurilor existente. Invitaţiile au fost luate spectatorilor la intrare şi au fost vândute din nou. Biletele de 1000 lei au fost vândute înainte de match cu preţul de lei 4000. **Dar s'au manifestat şi altfel controlorii de bilete din Bucureşti: (a fost o greşeală gravă, că numai aceştia au stat la intrări) biletele date presei nu erau valabile decât dacă purtătorul lor a luat o atitudine energică.**

Punctul culminant s'a produs la urmă. Vedeta galei trebuia să fie matchul profesionist Ion Istrate—Lucian Popescu. Speakerul a anunţat publicul cifrat la 2000 de spectatori înainte de match, că cei doi boxeuri nu vor face decât o demonstraţie. Răspunsul a fost un concert de fluerături organizat de public şi care a durat 15 minute. O parte din public a pretins prin strigăte în cor restituirea preţului de intrare. S'a simţit înşelat şi cu drept cuvânt a apostrofat organizatorii prin cuvinte deloc uşoare.

Cari sunt învăţămintele? O. S. P.-ul din Timişoara, Comisia Sportivă Sindicală, şi districtul de box, cari au primit din încasările de câteva milioane, numai o parte infimă, trebue să fie mai circumspecţi în viitor în privinţa celora cari organizează gale de box. Societatea anonimă de Box, formată din managerul Aurel Nicolau şi Lucian Popescu, a venit la Timişoara cu pretextul, că încasările sunt destinate pentru reconstruirea Teatrului Naţional din Bucureşti. **Acesta este un gest nobil, care ar dovedi întâlnirea artei şi sportului pe planul democraţiei. Dar cu toate acestea, nu era permis ca toată organizarea să aibe un caracter de afaceri sau chiar mai mult un miros de afaceri.**

Sportul democratic aparţine masselor, care ridică tocmai în acest fel talentele. Dar talentul nu îndreptăţeşte afacerismul mai ales când nu este însoţit de demonstrarea talentului. Matchul de Miercuri nu a dovedit acest talent. Deacea spunem, că nu avem nevoie de Societatea Anonimă de Box ci de sport pur şi simplu şi de orişiunde".....

Citiţi din nou cu atenţiune ce scrie acest ziar:

1) S'AU EMIS MAI MULTE BILETE DECAT NUMARUL LOCURILOR EXISTENTE.

2) BILETELE AU FOST LUATE SPECTATORILOR LA INTRARE ŞI AU FOST VANDUTE DIN NOU.

3) BILETELE DE 1000 AU FOST VANDUTE INAINTE DE MATCH CU PREŢUL DE LEI 4000.

4) S'AU INCASAT CATEVA MILIOANE.

5) S'A PRETEXTAT CA INCASARILE MERG PENTRU RECONSTUIREA TEATRULUI NAŢIONAL DIN BUCUREŞTI.

★

Indrăzneala organizatorilor este fără margine. Defraudarea fiscului, şi toate înşelăciunile pe care le-au făcut, trebue să-şi primească pedeapsa meritată. Aşteptăm sancţiunile mulţumiţi că am putut prezenta opiniei publice pe aşa zişii organizatori.

Ca încheiere, vrem să menţionăm că acesta-i adevăratul aspect al scandalului şi nu cel pe care încearcă să-l prezinte sub alt aspect „un confrate" care recent a redevenit „spicăr" oficial şi care în momentele sale de ebrietate (când spune ce gândeşte) are obiceiul să facă rassism şi să înjure democraţia; este în acelaş timp „prieten al boxului" din echipa d-lui Mihail Zottu şi în fine este una şi aceiaş persoană care scria pe vremea lui Antonescu despre cei care au căzut cu faţa spre răsărit.

Vom reveni cu noi amănunte.